

Web Design
UI/UX Design
Graphic Design
Editorial Design
Logo Development
Responsive Web Design

MP's
Portfolio

Dreamweaver
HTML / CSS
Photoshop
javascript
Illustrator
jQuery
PHP

MP's Portfolio

Contents

1

Web Design

NTT 研究開発ポータルサイト	4
NTT AT システムズ株式会社	6
NTT R&D フォーラム 2020	8
NTT 厚木研究開発センタ 一般公開 2016	10
NTT 技術史料館	12
エコパーク三笠	14
東京都武蔵野市公益社団法人 武蔵野市歯科医師会	16
CINFO_社内イントラネット	18
NanoBioFirst	20

2

UI/UX Design

大規模 HEMS 情報基盤整備事業 iエネ コンソーシアム	22
武蔵野スマートコミュニティ	24
統合ネットワーク運用システム maiko	26

3

Logo Development

enecoco ミサワホーム	28
Factory NAVI	30

4

Graphic Design

バナー	32
-----------	----

5

Desktop Publishing

Website, Books, Catalogs, Illustrations, Cards	34
--	----

※ URL について :

製作時以降に変更されている場合や閲覧できないものがございます。あらかじめご了承ください。

Web Design



NTT研究開発ポータルサイト

●制作期間

2020年7月1日～2020年9月11日

●制作目的

これまでメインサイトであった NTT 研究開発 HP(<https://www.ntt.co.jp/RD/>) をポータルサイトとして改修するためのサイト構築。
メインサイトは、NTT R&D Website(<https://www.rd.ntt/>) へ。

●制作概要

HTML + CSS + JavaScript での制作。NTTの研究開発についての案内書としての役割をもつ。コーポレートサイトとしてふさわしいサイトであること。

●デザイン提案ポイント

NTT グループの持株会社のサイトとして、これまでのヘッダーとグローバルメニューを残すこと。要所所でエフェクトを付加し、単調にならないようにしたい、との要望。
スマートフォン、タブレットでの閲覧が可能なレスポンシブ Web デザインでの制作。

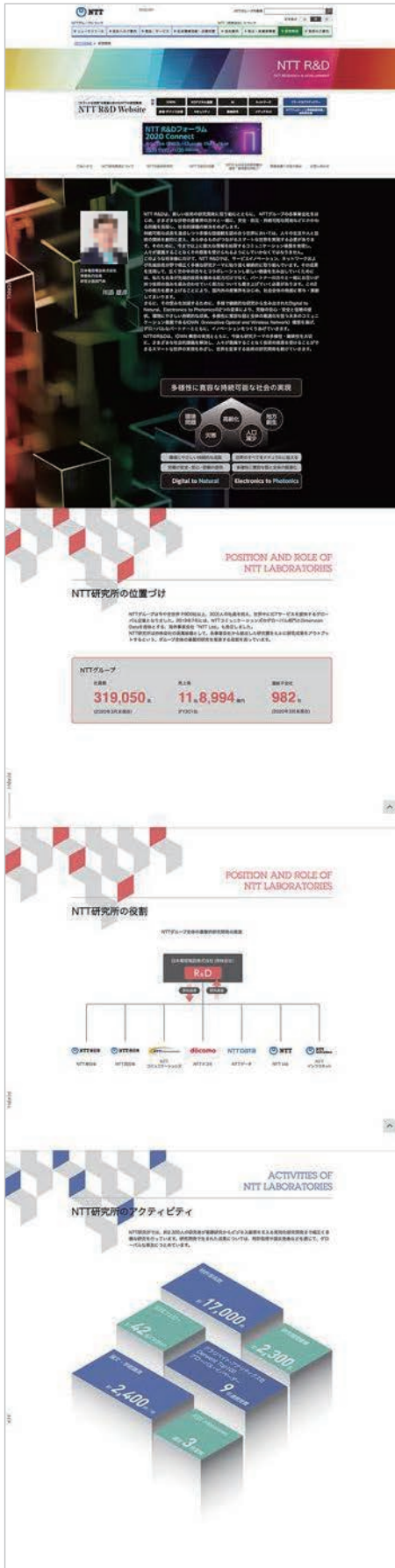
●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript. Chrome, M.S.Edge, IE, FireFox. Cisco AnyConnect, VMWare Holizon Client, Cisco Webex. Redmine.

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、ワイヤーフレーム、サイトデザイン、コーディング]

PC

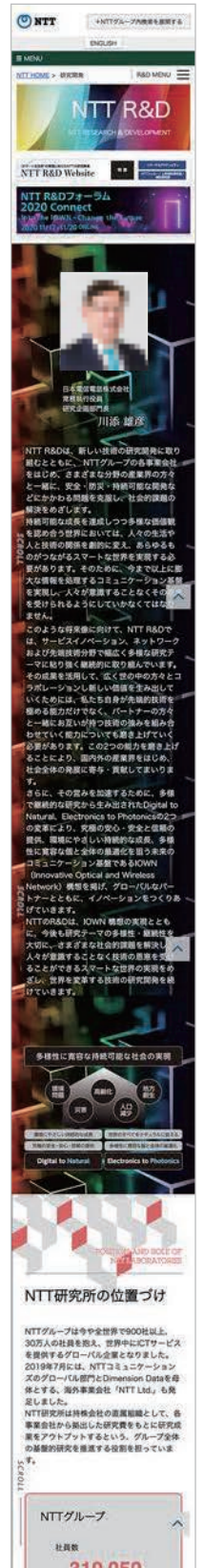


レスポンスWebデザイン

Tablet



Smart Phone





NTT AT システムズ株式会社 公式ホームページ

●制作期間

2016年10月14日～2016年11月14日（構想検証2013年6月5日～）

●制作目的

長年、古いつくりのホームページをリニューアルしたいと考えていた。
リニューアルの話が持ち上がり、立ち消えになることが続いていたための実現が最大の目的。

●制作概要

HTML + CSS での制作。
コーポレートサイトとしてふさわしいサイトであること。

●デザイン提案ポイント

NTT 持株会社のサイトを意識し、Web アクセシビリティ AA に準拠したサイトであること。
スマートフォン、タブレットでの閲覧が可能なレスポンス Web デザインでの制作。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]

●受賞 社長賞

PC



Tablet



Smart Phone



レスポンス Webデザイン



NTT R&D フォーラム 2020

●制作期間

2020年10月23日～2020年11月13日

※新型コロナウイルスの影響で、2020年4月よりリモートワーク（在宅勤務）

●制作目的

毎年開催されている研究開発のイベントサイト制作。
 広く国内外の研究者が注目するイベントの情報発信サイト。

●制作概要

2013年からレスポンス Webデザインでの制作。
 一般向けサイト（日本語版／英語版）、グループ会社社員向け（日本語版／英語版）を制作。

●デザイン提案ポイント

NTT持株会社のサイトを意識し、WebアクセシビリティAAに準拠したサイトであること。
 開催当日会場内で使用するアプリについての告知を行う。キービジュアル制作は外部業者。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]

PC



Tablet



Smart Phone



R&D フォーラム トップページ アーカイブ (2013 ~ 2016)



NTT 厚木研究開発センター 一般公開 2016

- 制作期間
2016年3月11日～2016年3月28日
- 制作目的
毎年開催している研究開発センターの一般公開イベントサイト制作。
小学生のいる家族を対象にしているので、明るくたのしいイメージを出したい。
- 制作概要
シングルページでの制作。この研究所で開発している“ぶるなび”に因んで、グローバルメニューのメニューボタンにマウスオンするとボタンがブルブルと動くエフェクトをつける。
- デザイン提案ポイント
スクロールを滑らかに。グローバルメニューをスクロール時にサイト上部に固定する。
HTML5 で制作中、IE8 でも閲覧可能にとのことで、HTML4.01 に変更。
- 制作環境（使用ソフト、使用言語など）
Dreamweaver, Photoshop. HTML4.01, CSS2.1, javascript.
- 担当領域
Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]



NTT 技術史料館 公式ホームページ

<https://hct.lab.gvm-jp.groupis-ex.ntt/>

●制作期間

2015年10月1日～2016年3月16日

●制作目的

- ・ワンアクションでたどり着けるメニュー構造
- ・使いやすさと雰囲気配慮したサイトデザイン
- ・安全に配慮した問い合わせフォームページ
- ・更新しやすさを考慮したメニュー等の部品化

●制作概要

全体は白をベースに淡いブルーをキーカラーとし、あまり落ち着いた感じよりは多少ポップな感じにする。春休みや夏休みの見学会、学生特別見学会を開催されるところも意識する。

●デザイン提案ポイント

NTT 持株会社のサイトを意識し、Web アクセシビリティ AA に準拠したサイトであること。更新はクライアントが行うので、Header, GlobalMenu など共通部分を [include] 化する。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript, PHP. miChecker

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]



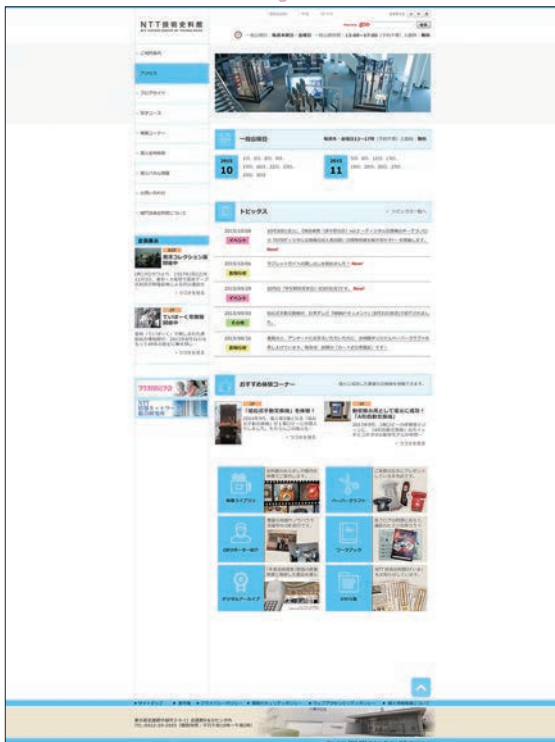
旧サイト

サイト全体に茶系色（歴史史料＝セピア＝茶系色）であるため、史料館、博物館にありがちなサイトなので、一新したい。カテゴリの階層構造を見直し、プルダウンメニューもやめたい。ワンアクションでたどり着けるメニュー構造にしたい。

デザイン案



黄系から青系にして、背景も白を基調にする。



新サイト

全体的に“未来”を感じさせる明るいイメージになった。幅広い年齢層をターゲットにすることができた。Web アクセシビリティ AA に準拠したサイト構築を行った。

1



エコパーク三笠 公式ホームページ

<http://www.ecop-mikasa.co.jp/>

●制作期間

2013年8月22日～2013年10月10日

●制作目的

デザインを一新させ、環境に優しい企業をアピール。「最新のお知らせ」を作成し、環境データの更新や展示会情報などの最新ニュースを掲載。CSR（社会・環境活動）わかりやすく。

●制作概要

サイト内のポイントカラーには、ロゴマークのカラー“グリーン”と“オレンジ”を使用。リサイクル工程の表現は、親しみやすさを出すためイラスト制作を考案。

●デザイン提案ポイント

納期まで1.5ヶ月という短い制作期間で、イラスト制作も必要だったため、非常に厳しかった。「要望、依頼へのレスポンスの速さ、正確さに満足した」とお客様にご満足いただけた。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop, Illustrator. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]

●受賞

CS(貢献)賞



東京都公益社団法人 武蔵野市歯科医師会 公式ホームページ

<http://musashino-dental.or.jp/>

●制作期間

2012年5月7日～2012年8月1日

●制作目的

サイト全体を一新したい。歯科医師会の活動を広く知ってもらえるホームページにしたい。休日診療の案内、歯科医院の案内を検索できるようにしたい。

●制作概要

サイト全体を“白”を用い、ポイントカラーには“青”を使用し、清潔感を表現する。サイトイメージにスライドショーを設置することで動きをつける。

●デザイン提案ポイント

「じょうぶな体 元気なお口」のキャラクターをどこかで使って欲しい。
歯科医師会会員を MySQL でデータベース化。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript. MySQL

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]

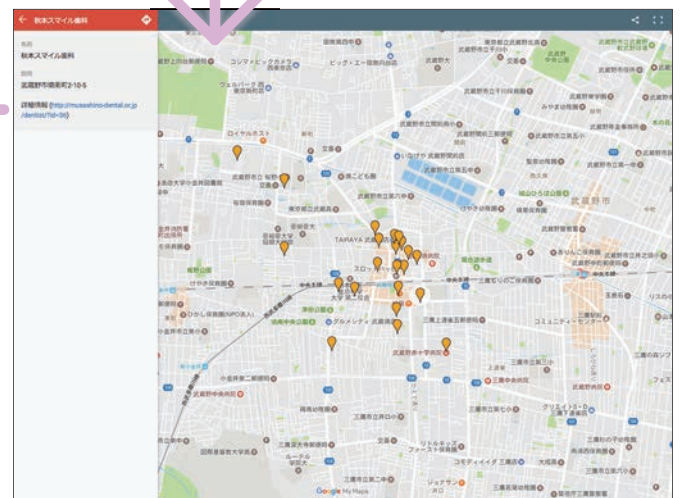


Photoshop でのデザイン案

ご近所の歯医者さん検索ページ



会員歯科医院の個別ページ



Google 検索ページ



CINFO (グループ会社社員向け社内イントラネットサイト)

-- 非公開 --

●制作期間

2013年10月13日～2014年2月28日 (2013年4月1日～4月10日)

●制作目的

作りが古く、使い勝手が良くないので、新しくしたい。CMS (Drupal) での構築はクライアント側で行うので、デザイン作成と静的 HTML+CSS 組みをして欲しい。

●制作概要

画面デザインのほか、サイトの印象を左右するロゴの開発も含めたデザインを行うことを提案。

●デザイン提案ポイント

社内サイトである性格上、内容のボリュームが多くなることや PC の閲覧画面サイズが特定できないことを考慮して、リキッドレイアウトでのデザインを希望。

●制作環境 (使用ソフト、使用言語など)

Dreamweaver, Photoshop, Illustrator. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]
 ロゴ開発

ロゴのデザイン案

CINFO サイトリニューアル

① ロゴデザイン：新規制作（書き起こし）



[ロゴ] [バリエーション]

「CINFO」社内掲示板サイトリニューアル制作にあたって、特にロゴ制作の依頼はされておきませんが、サイトを一新させる意味から、全体の印象に関わるロゴも含めての制作を提案いたします。

ロゴデザイン：制作意図

社内サイトのとしての性格上、業務関連への「正確さ」「堅実さ」を崩すことなく、しかし堅苦しいだけのイメージを払拭し、「明るく」「爽やか」「軽やか」「スムーズ」な業務遂行イメージを表現するため、丸みのある柔らかな印象を持たせました。

最先端技術の開発を行う企業イメージに合わせ、「スタイリッシュ」になるよう考案いたしました。

ロゴデザイン：表現しているもの

「C」の大きさをインパクトを与え、「C」と「INFO」のサイズ差で確実に「シー・インフォ」と読むことができるよう表現しています。また、「o」のベースラインを他の「INF」よりも上げることで「正確さ」「堅実さ」だけでなく、「明るく」「爽やか」「軽やか」「スムーズ」な印象を与えました。

バリエーションとして、“弾む3つの円”と“ベースライン”をつけることで、ロゴの文字の動きもより際立たせ、全体にリズムを感じられる効果を与えました。最初の円からロゴの「o」にかけての、左から右への流れによって、「軽やか」で「スムーズ」な情報伝達を表しています。

Web サイト画面デザイン案

CINFO サイトリニューアル

② web サイト 画面デザイン案



デザイン案：A デザイン案：B デザイン案：C

サイト全体的に「白」を基調とし、重要な部分にサイトの基本カラーである「青」を使用しました。閲覧者に読みやすく、全体に明るいイメージを与えます。こうすることで画面全体のメリハリをつけ、「青」が際立ち、アイキャッチにつなげています。また、アクセントとして“対称的な色”を起用し、“より重要”な部分を目立たせています。

全体的にサイトの基本カラーである“青系”の「紺」を起用。サイト全体を“締まった”印象にしました。しかし、閲覧部分は「白」にし、読みやすさを考慮しています。

全体的にサイトの基本カラーである“青系”の明るい「青」を起用。「B」よりも明るい印象となっています。「A」「B」と同様に、閲覧部分は「白」にし、読みやすさを考慮しています。

※いずれのデザイン案もリンク部分に関しては、ロールオーバーとしてホバー時（マウスで触れた時）に触れた感覚を得られるように“変化”をつけます。



NanoBioFirst 最先端研究開発支援 (FIRST) プログラム

<http://park.itc.u-tokyo.ac.jp/nanobiof/index.html>

●制作期間

2010年8月2日～2010年12月18日

●制作目的

東京大学の最先端研究開発支援プログラムのサイト構築。

●制作概要

別のデザイナーが開発した「NanoBioFirst」のロゴとロゴのカラーをテーマカラーとして、サイト制作を行う。

●デザイン提案ポイント

原稿の取りまとめをする研究室の方とロゴ開発デザイナーとの情報共有を図りながら、スケジュール通りに制作を行うこと。

●制作環境 (使用ソフト、使用言語など)

Dreamweaver, Photoshop. HTML4.01, CSS2.1

●担当領域

Web ディレクション兼デザイン

[サイト設計、フレームワーク、サイトデザイン、コーディング]

UI/UX Design



大規模 HEMS 情報基盤整備事業 iエネ コンソーシアム

●制作期間

2014年10月9日～2015年1月26日

●制作目的

電力小売自由化に向け、家庭用HEMSの導入による“電力の見える化”+生活支援、クーポン配信、省エネ支援、情報配信を行うモニター限定サービス提供。

●制作概要

KDDI、SOFTBANK、Panasonic、NTT 東日本の4社が幹事事業者。ロゴ、キャラクターは別業者が開発。コンセプトカラーは、ロゴから抽出し、キャラクターを配し、雰囲気統一する。

●デザイン提案ポイント

モニターに提供されるタブレットの機種が決まっているため、その機種の画面解像度、サイズに合わせてデザインする必要がある。手指でのタップ、フリックなどの操作性を考慮。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [フレームワーク、サイト (タブレット画面) デザイン、コーディング]





武蔵野スマートコミュニティ

--- 非公開 ---

●制作期間

2012年12月20日～2013年2月21日

●制作目的

某実証実験開発用機器詳細画面方式案のデザイン制作を希望。
タブレットでの使用を前提とした画面デザインであること。

●制作概要

タブレット画面であるため、手指でのタップ、フリック等ができるなど、操作性に配慮したデザイン制作を静的HTML+CSS構築までを行う。必要に応じて、パーツ、アイコンのイラストも制作。

●デザイン提案ポイント

システム開発部門が設計した画面を使い勝手や見栄えに配慮したタブレット端末用画面デザイン制作を希望。初期画面、ポップアップ、全表示など 20 画面。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

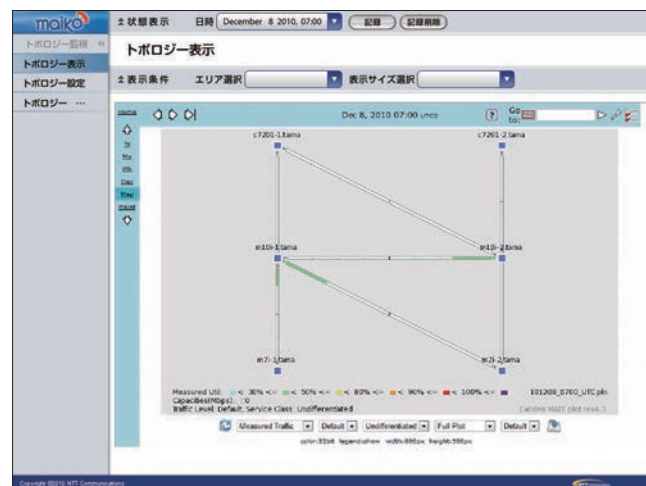
Dreamweaver, Photoshop, Illustrator. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

Webデザイン [フレームワーク、サイト（タブレット画面）デザイン、コーディング]
パーツ、アイコン等のイラスト制作

maiko

統合ネットワーク運用システム



統合ネットワーク運用システム maiko

---非公開---

- 制作期間
2010年12月17日～2011年1月11日
- 制作目的
ロゴの制作と画面のデザイン制作を希望。
タブレットでの使用を前提とした画面デザインであること。
- 制作環境（使用ソフト、使用言語など）
Dreamweaver, Photoshop, Illustrator.
- 担当領域
パーツ、アイコン等のイラスト制作。コーディング。

Logo Development



エネルギーと、おともだち。

…enecoco…

エ ネ コ コ

- enecoco - MISAWA

●制作期間

2011年4月22日～2011年5月31日

●制作目的

スマートフォンで操作する“HEMS”の画面デザイン、およびHTML+CSS構築。
PCの管理者用画面もデザインし、サイト構築する。

●制作概要

画面デザインのほか、サイトの印象を左右するロゴの開発も含めたデザインを行うことを提案。

●デザイン提案ポイント

スマートフォンでの操作性を考慮したデザインで、手指でのタップ、フリックができること。

●制作環境（使用ソフト、使用言語など）

Dreamweaver, Photoshop, Illustrator. HTML5, CSS3, javascript.

●担当領域

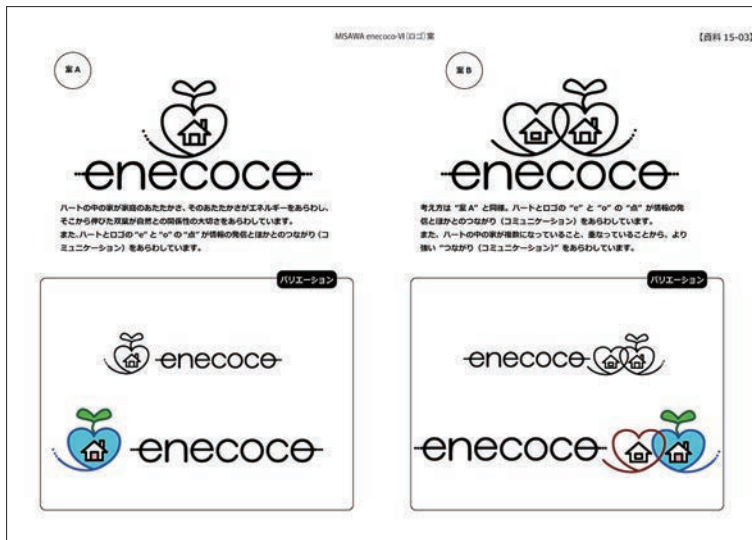
グラフィックデザイン [ロゴ開発]、Web デザイン [コーディング]

●受賞

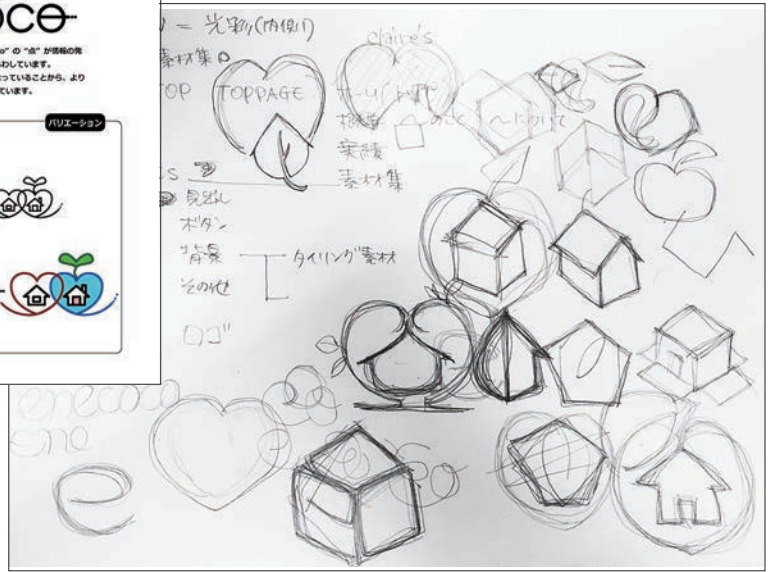
グッドデザイン賞 2011

生活エネルギーのネットワークサービス[“enecoco(エネココ)”]ミサワホーム株式会社

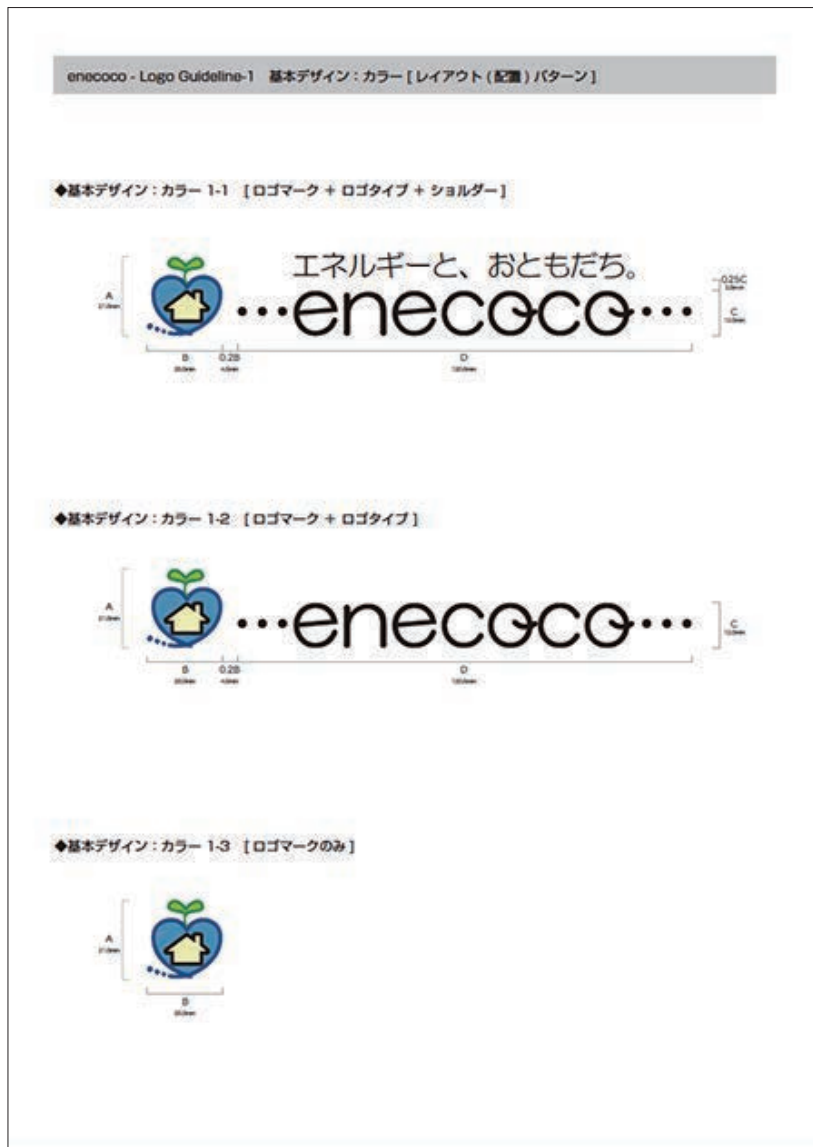
ロゴのデザイン案



ロゴのデザインラフスケッチ



ロゴのガイドライン



3

FactoryNavi

FactoryNavi

●制作年月日

2009年12月3日～2009年12月9日（2010年6月16日）

●この作品の狙いや目的

目に止まりにくいロゴであったため、パッケージ用ロゴを一新したいとの制作依頼を受け、制作。

●作品のコンセプトやポイント

インパクトあるロゴ制作を制作して欲しいとの依頼。その後、紙媒体用の広告制作も依頼される。

●クライアントの意向や制作上の制約などの経緯

Web広告用gifアニメーションを合わせて制作。新聞、雑誌媒体用広告についても制作。

●使用ソフト、使用言語などの制作環境

Photoshop, Illustrator.

●担当領域

グラフィックデザイナー [ロゴ開発]

ロゴのデザイン案



雑誌広告のデザイン



バナー広告のデザイン



Gifアニメーションデザイン案



※実際、Gifアニメーションのバナー広告です。
[83コマ(約34秒)]

Banner


NTT
情報流通基盤
総合研究所



NTT
情報ネットワーク
総合研究所



NTT 技術史料館
学生特別見学会



NTT 技術史料館
学生特別見学会



NTT横須賀研究開発センタ
展示ホール見学会 **無料**
9/25^火 11/22^金 2013/1/28^月



NTT横須賀研究開発センタ
展示ホール見学会 **無料**
2013/1/28^月 開催

お申込み
お問い合わせは
こちら 

NTT横須賀研究開発センタ
9/25^火 11/22^金 2013/1/28^月 **展示ホール見学会** **無料**

 **Future Vision** 
○×▽私たちが目指す未来のICTをあなたものぞいてみませんか？

NTT 武蔵野研究開発センタ **参加費無料**
夏休み
体験型子ども科学教室 **2013**
7/29^月 30^火 31^水 8/1^木
10:00 ~ 12:30 **詳しくはこちら**



NTT 武蔵野研究開発センタ **参加費無料**
夏休み
体験型子ども科学教室 **2013**
7/29^月 30^火 31^水 8/1^木
10:00 ~ 12:30



NTT研究開発ホームページへは [こちらから](#)



ロールオーバー

NTT研究開発ホームページへは [こちらから](#)



※入場には予約が必要です

[詳細はこちら](#)



[詳細はこちら](#)



4

Desktop Publishing

Websites (Table Layout)





幼稚園 創立50周年記念誌

B5 横版 ハードカバー 全88ページ
(カラー16ページ/モノクロ72ページ)
使用ソフト: Photoshop, Illustrator



Books



幼稚園 卒園記念誌

A4 版
全46ページ
(フルカラー)

使用ソフト:
Photoshop,
Illustrator





カタログ

A4 版
全 104 ページ
(カラー80 ページ
モノクロ24 ページ)

使用ソフト：
Photoshop,
Illustrator



Catalogs



サンリオ海外向けカタログ

US レター版 フルカラー
月1 回発行

使用ソフト：
Photoshop,
Quark Xpress

5



Illusts



【マスコット】
使用ソフト：Adobe Illustrator 9J





【年賀状】
 使用ソフト：Adobe Photoshop 6J
 Adobe Illustrator 9J

Cards



【Christmas card (Pop up)】
 使用ソフト：Adobe Illustrator 9J



MP's
Portfolio